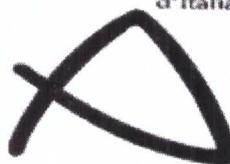




ARCHEOCLUB  
d'Italia



**Premio Letterario - Storico**  
***“Voci dall’Abbazia”***

Edizione, 2017



**Il Comune di Casalvecchio Siculo, con la collaborazione della Pro Loco di Casalvecchio Siculo, della Parrocchia S. Onofrio Eremita, del Lions Club Letojanni Val d'Agrò, dell'Archeoclub, dell'Unione dei Comuni delle Valli Joniche dei Peloritani, presenta la Seconda Edizione del**

**Premio Letterario-Storico**  
***“Voci dall’Abbazia”***

➤ **Scadenza bando: 31 maggio 2017**

➤ **Sezioni e Riconoscimenti**

- a. Poesia in lingua italiana a tema libero
- b. Narrativa a tema libero
- c. Saggistica a tema imposto: **"EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE : LUOGHI D'ARTE E DI STORIA" (Premio "NICOTRA ANTONINO")**  
*(sezione riservata agli studenti delle scuole medie superiori e delle università)*

➤ **Premiazione: Sabato 29 luglio, presso l'Abbazia dei SS. Pietro e Paolo d'Agrò, in Casalvecchio Siculo (Me)**

➤ **Giurie (presiedute da Gianni Bonina)**

**Poesia in lingua italiana:**

- Nina Foti (docente e presidente dell'Osservatorio per i Beni Culturali dell'Unione dei Comuni delle Valli Joniche dei Peloritani )
- Fortunata Trovato (docente)
- Enrico De Lea (poeta)

**Narrativa:**

- Mazzeo Angela (docente)
- Graziella Cacciola (docente)
- Melina Veser (docente e scrittrice)

**Saggistica:**

- Giuseppe De Luca (scrittore)
- Adriano Nicotra (ingegnere e storico)
- Giovanna Musso (docente e giornalista)

➤ **Contatti:**

3387550052      **Santo Carmelo Puzzolo** (*Segretario del Premio*)  
3426170388      **Mariapia Crisafulli** (*Referente Segreteria del Premio*)  
3492517392      **Giuseppa Meesa** (*Referente segreteria comunale*)

➤ **Informazioni e Risultati:**

**<http://www.comune.casalvecchiosiculo.me.it/>**

**<https://www.concorsiletterari.it/i-concorsi-del-club-degli-autori>**



## Premio Letterario-Storico “Voci dall’Abbazia”

Edizione, 2017

### *Regolamento*

1. Possono concorrere al Premio scrittori e poeti provenienti da tutto il territorio nazionale e, qualora ve ne fosse richiesta, anche da altri Paesi, senza distinzione di età, sesso e nazionalità; **sono ammessi lavori in lingua straniera**, purché provvisti di traduzione in italiano.
2. **Si può partecipare a tre distinte sezioni**, seguendo le modalità espresse in seguito. **Gli elaborati pervenuti saranno giudicati da tre giurie**, differenziate per ambito di competenza, formate da docenti, scrittori, poeti, storici e giornalisti, e **presiedute dal giornalista Gianni Bonina**.
3. **I partecipanti al concorso dovranno presentare un'opera inedita**
4. **La scadenza del bando è fissata per il 31 maggio 2017**. I testi dovranno pervenire alla segreteria del premio entro e non oltre questa data (farà fede il timbro postale).
5. Gli autori dovranno spedire tramite posta o consegnare brevi "manu" al protocollo dell'Ente, **entro e non oltre il 31 maggio 2017**, il lavoro, in **tre** copie dattiloscritte, che deve essere inserito in una busta chiusa senza firma o segni identificativi. Un'altra busta chiusa dovrà contenere la scheda di partecipazione (allegata al bando), **una** copia firmata del lavoro, la fotocopia della carta di identità, recapito, numero telefonico ed e-mail dell'autore. Il plico esterno contenente le due buste come sopra specificato, firmata sui lembi di chiusura, deve riportare la seguente dicitura: **"Premio Letterario - Voci dell'Abbazia"** e la sezione a cui si intende concorrere ovvero (Poesia in lingua Italiana, Narrativa o saggistica), indirizzata a **COMUNE DI CASALVECCHIO SICULO PIAZZA DEI CADUTI, N. 1 - 98032 CASALVECCHIO SICULO - ME -**

**6. Modalità di partecipazione per ogni sezione:**

- a) **Poesia in lingua italiana:** si concorre con una sola **poesia**, inedita, a tema libero **che non superi i 40 versi**. Sono richiesti, ai fini di una valutazione positiva, il rispetto delle regole ortografiche e grammaticali, e originalità nello stile oltre che nel contenuto. L'elaborato, **correlato di titolo**, devono essere dattiloscritto, **la dimensione minima del carattere richiesta è 14**.
- b) **Narrativa:** si concorre con **un solo racconto**, inedito, a tema libero **che non superi le 3 pagine**. Sono richiesti, ai fini di una valutazione positiva, il rispetto delle regole ortografiche e grammaticali, e originalità nello stile oltre che nel contenuto. L'elaborato, **correlato di titolo**, deve essere dattiloscritto, **la dimensione minima del carattere richiesta è 12**.
- c) **Saggistica:** si può concorrere, a discrezione del partecipante, con un solo **saggio breve storico-letterario, con un articolo giornalistico**, oppure **con una tesi di laurea**. Il tema per questa edizione è: **EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE : LUOGHI D'ARTE E DI STORIA**. Per la composizione dell'elaborato **i concorrenti dovranno ispirarsi alla seguente traccia**, interpretandola e adattandola liberamente secondo i propri studi, il proprio stile e la propria sensibilità artistica:

*“Il patrimonio culturale (artistico, ambientale e paesaggistico) del nostro paese svolge un ruolo innegabile, spesso implicito, nella formazione nei cittadini ed influenza anche i settori produttivi – non solo nazionali – e, in genere, la cultura. Esso può stimolare nei giovani una coscienza diffusa e condivisa della storia e della cultura del territorio e concorrere alla formazione dell'identità locale e nazionale. Il patrimonio culturale del nostro Paese costituisce un “bene comune”, come il desiderio e la necessità della partecipazione attiva per la conservazione, la tutela e la valorizzazione di questo patrimonio vanno sempre più diffondendosi”.*

**7. La Commissione giudicatrice selezionerà le opere e sceglierà i vincitori.**

**Le poesie scelte e quelle segnalate saranno recitate nel corso della cerimonia di premiazione.**

**8. I nomi dei finalisti saranno pubblicati sul sito ufficiale del Comune.** Tutti i partecipanti sono invitati alla cerimonia di premiazione.

**7. La cerimonia di premiazione avrà luogo, salvo imprevisti, sabato 29 luglio presso l'Abbazia dei SS. Pietro e Paolo d'Agrò.**

**8. Alla presenza delle istituzioni e di esponenti del mondo della cultura, saranno declamati i nomi dei vincitori, a cui verranno conferiti i seguenti riconoscimenti:**

- **Poesia in lingua italiana:**

1° classificato: Premio in terracotta e diploma di merito

2° classificato: Premio in terracotta e diploma di merito

3° classificato: Premio in terracotta e diploma di merito

- **Narrativa:**

1° classificato: Premio in terracotta e diploma di merito.

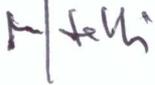
2° classificato: Premio in terracotta e diploma di merito

3° classificato: Premio in terracotta e diploma di merito

- **Saggistica:** Vincitore unico - Borsa di studio, di € 250,00 e diploma di merito.
- **Tutte le sezioni:** menzioni speciali della giuria a opere ritenute particolarmente meritevoli.
- Attestato di partecipazione per tutti.

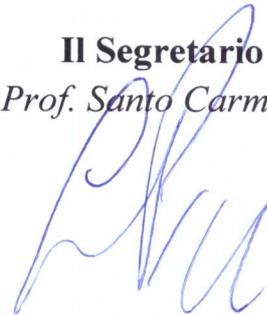
**Il Sindaco**

*Dott. Marco Saetti*



**Il Segretario del Premio**

*Prof. Santo Carmelo Puzzolo*





**Premio Letterario-Storico**  
**“Voci dall’Abbazia ”**

7<sup>a</sup> edizione, 2017

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SEZIONE *SAGGISTICA/REPORTAGE*  
(da compilare in ogni sua parte)

**Il/a sottoscritto/a** (Nome e cognome) \_\_\_\_\_

**Nato/a** (Luogo e data di nascita) \_\_\_\_\_ **il** \_\_\_\_\_

**Residente in** (Indirizzo completo) \_\_\_\_\_

**Recapito telefonico** \_\_\_\_\_ **e-mail** \_\_\_\_\_

**Studente/ssa presso** (segnare con una *x* e indicare l’istituto o l’università di appartenenza):

scuola media superiore \_\_\_\_\_

università \_\_\_\_\_

**Partecipando alla Sezione Saggistica/Reportage con l’opera** (indicare il titolo e la tipologia di elaborato: saggio breve; reportage; tesi di laurea...)

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

**Dichiara**

- che le opere presentate sono frutto della sua creatività e del suo ingegno;
- di essere consapevole che qualsiasi falsa attestazione configura un illecito perseguibile a norma di legge;
- di autorizzare il trattamento dei suoi dati personali ai sensi della disciplina generale di tutela della privacy (D. Lgs. n. 196/2003);
- di aver preso visione del regolamento e di averlo rispettato in ogni suo punto.

**Data**

**Firma**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Premio Letterario-Storico  
"Voci dall'Abbazia "**

Prima edizione, 2017

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**  
(da compilare in ogni sua parte)

**Il/a sottoscritto/a** (Nome e cognome) \_\_\_\_\_

**Nato/a** (Luogo e data di nascita) \_\_\_\_\_ **il** \_\_\_\_\_

**Residente in** (Indirizzo completo) \_\_\_\_\_

**Recapito telefonico** \_\_\_\_\_ **e-mail** \_\_\_\_\_

**Partecipando alla Sezione** (segnare con una **x** la sezione a cui si intende partecipare):

- Poesia in lingua italiana
- Narrativa

**Con l'opera/e** (indicare il titolo):

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

**Dichiara**

- che le opere presentate sono frutto della sua creatività e del suo ingegno;
- di essere consapevole che qualsiasi falsa attestazione configura un illecito perseguibile a norma di legge;
- di autorizzare il trattamento dei suoi dati personali ai sensi della disciplina generale di tutela della privacy (D. Lgs. n. 196/2003);
- di aver preso visione del regolamento e di averlo rispettarlo in ogni suo punto.

**Data**

**Firma**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_